

Theater Roos & Humbel (ehemals Roosaroos)
Silvia Roos, Stefan Roos Humbel
Bahnhofstrasse 18
CH-5300 Turgi

Tel: 0041 (0)56 622 04 21
E-Mail: info@roosundhumbel.ch
www.roosundhumbel.ch



Die Bienenkönigin (Brüder Grimm)

1. Presstext

Drei schlafende Prinzessinnen, zwei Saxophone, ein Märchen, das dringend erzählt werden will.

Wild und zärtlich, mit viel Musik, zeigen zwei Spieler, wie (nur) ein Dummling die Welt retten kann.

„Zwei Königssöhne gingen einmal auf Abenteuer und gerieten in ein wildes, wüstes Leben, so dass sie gar nicht wieder nach Haus kamen. Der jüngste, welcher der Dummling hiess, machte sich auf und suchte seine Brüder; aber wie er sie endlich fand, verspotteten sie ihn, dass er mit seiner Einfachheit sich durch die Welt schlagen wollte ...“

Gerade diese Einfachheit gepaart mit Mitgefühl für sein Umfeld und die Umwelt macht den Dummling, diesen Anti-Helden, zu einer grossen Figur. Er beschützt die von seinen Brüdern angegriffenen Ameisen, Enten und Bienen. Die Tiere wiederum danken, indem sie ihm bei den unlösbar scheinenden Aufgaben im geheimnisvollen Schloss zu Hilfe eilen.

Ein Figurenspiel mit starken musikalischen Akzenten, über unsere Verbindung mit der Welt, über Nachhaltigkeit und Entfremdung. Ab 6 Jahren

Koproduktion mit dem Theater Stadelhofen, Zürich

2. Besetzung:

Christiane Zanger: Regie

Cellistin, Schauspielerin, Freischaffende Regisseurin, Theaterpädagogin
Regiearbeiten u.a: Figurentheater Thübingen Frank Söhnle, Figurentheater Wilde und Vogel Leipzig, Zikade Theater Stuttgart

Silvia Roos: Ausstattung, Spiel, Theaterpädagogik

Stefan Roos Humbel: Spiel

Gabi Mojzes: Theaterpädagogik

Dramaturgin am Theater Stadelhofen Zürich

Charlotte Speiser: Theaterpädagogik

Lehrerin Brugg AG

Helmuth Pogert: Produktionsleitung

Theaterleiter Theater Stadelhofen Zürich